



Konu: Toplumsal Katkı Faaliyetlerinin Raporlanması
Sayı: E-99219772-104-410392

05.05.2026

SORGUN MESLEK YÜKSEKOKULU MÜDÜRLÜĞÜNE

Üniversitemizde yürütülen toplumsal katkı ve sosyal sorumluluk faaliyetlerinin görünürlüğünün artırılması, kurumsal hafızanın güçlendirilmesi ve bu faaliyetlerin bütüncül bir yapı altında izlenebilmesi amacıyla kapsamlı bir veri derleme çalışması yapılması planlanmaktadır.

Üniversitemizde yürütülen toplumsal katkı ve sosyal sorumluluk faaliyetlerinin görünürlüğünün artırılması, için Toplumsal Katkı ve Sosyal Sorumluluk Projeleri Koordinatörlüğü bünyesinde yapılacak veri derleme çalışmasına istinaden tarafımdan istenen raporlar hazırlanmış olup ekte sunulmaktadır. Gereğini bilgilerinize arz ederim.

Öğr.Gör.Güldal DOLU

EK 1: Gülen Gözler Projesi (Ünides)
EK 2: Bozok İçin Çal Projesi

GÜLEN GÖZLER

Kültür ve Sanat Kategorisi — Toplumsal Katkı ve Sosyal Sorumluluk Proje Raporu

Proje Adı:

Gülen Gözler

Kategori:

Kültür ve Sanat

Birim:

Sorgun MYO Müzik Topluluğu
Yozgat Bozok Üniversitesi

Sorumlu Kişiler:

Danışman: Öğr. Gör. Güldal DOLU

Yürütücü: Ümran AYDIN

Topluluk Başkanı: Mehmet Ali ÇİL

Topluluk Üyesi: Onur BAŞBOĞA

Tarih ve Yer:

23.02.2025 – 09.05.2025

Yozgat / Sorgun

1. Topluluk Tanıtımı

Kuruluş Yılı 2019	Üye Sayısı 107	Toplam Etkinlik 22	Danışman Öğr. Gör. Güldal DOLU
-----------------------------	--------------------------	------------------------------	-----------------------------------

Sorgun MYO Müzik Topluluğu, müzik etkinlikleri ve sosyal sorumluluk projeleri aracılığıyla toplumsal katkı üretmeyi amaçlayan bir öğrenci topluluğudur. Müziğin birleştirici ve evrensel yönüyle, topluluk üyelerinin kariyer gelişimlerini desteklemek ve topluma olumlu katkılar sunmak amacıyla faaliyetler yürütmektedir.

Önceki Çalışmalar

- Aşık Veysel'i Anma Etkinlikleri
- Her Çocuk Özeldir Projesi
- Her Anne Özeldir Etkinliği
- 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Etkinlikleri
- Çeşitli Sosyal Sorumluluk Konserleri Ve Topluluk Etkinlikleri
- Hıdırellez Şenlikleri (2025)
- Bozok İçin Çal (2025)

2. Problem Tanımı ve İhtiyaç Analizi

"Müzikle tanışıp yeteneklerimizi keşfetmek..."

Mevcut Durum

Köy okullarında sanatsal faaliyetlerin son derece sınırlı olması, bu okullarda eğitim gören çocukların sosyal ve kültürel gelişimlerini kısıtlamakta; potansiyellerinin ve yeteneklerinin keşfedilmesinin önünde ciddi bir engel oluşturmaktadır.

Temel Amaç

Müzik aracılığıyla çocukların sosyal, duygusal ve bilişsel gelişimlerini desteklemek; onlara yeni bir bakış açısı ve özgüven kazandırmak.

Toplumsal Katkı Boyutu

Kırsal bölgelerdeki çocukların sanat ve müzik dünyasıyla tanışmasına köprü olmak; eğitimde fırsat eşitliğine somut katkı sağlamak.

3. Proje Özeti ve Hedefler

Gülen Gözler projesi, üniversite öğrencilerinin kırsal bölgelerdeki çocuklara müzik aracılığıyla sosyal, kültürel ve duygusal katkı sunmak amacıyla yürüttüğü bir toplumsal katkı çalışmasıdır. Çocukların enstrümanları deneyimlemesini ve bu süreci kalıcı bir anıya dönüştürmesini hedefler.

1	Temel Hedef: Kırsal bölgelerde yaşayan öğrencilere kültürel ve sanatsal faaliyetleri tanıtmak, onların dünyaya daha geniş bir perspektiften bakmalarını sağlamak.
2	Alt Hedef 1: Çocukların özgüvenlerini ve kendini ifade etme becerilerini geliştirmek.
3	Alt Hedef 2: Öğretmenlerin bu tür etkinliklerin artırılmasına ilişkin taleplerini dikkate alarak sürekliliği sağlamak.
4	Alt Hedef 3: Üniversite toplulukları ile köy okulları arasında kalıcı bir bağ kurarak toplumsal dayanışmayı güçlendirmek.

4. Hedef Kitle

Birincil Hedef Kitle	İkincil Hedef Kitle
Kırsal bölgelerde eğitim gören, sanatsal etkinliklere erişimi kısıtlı köy okulu öğrencileri.	Köy okulu öğretmenleri, öğrenci aileleri ve projede görev alan üniversite topluluğu üyeleri.

Coğrafi Kapsam Yozgat - Sorgun 2 Okul	Ulaşılan Öğrenci 200 Öğrenci	Kapsanan Köy 32 Köy
---	---------------------------------	------------------------

5. Uygulama Takvimi

Aşama	Tarih	Açıklama
Planlama	17.04.2025	Proje planlaması yapıldı
Paydaş Görüşmeleri	24.04.2025	İlgili okul ve kurumlarla görüşmeler gerçekleştirildi
İzin Alma Süreci	30.04.2025	Resmi izinler alındı
Bütçe Temini	02.05.2025	Proje bütçesi sağlandı (UNIFEST / ÜNİDES)
Ekip Oluşturma	05.05.2025	Proje ekibi oluşturuldu
Malzeme Hazırlığı	08.05.2025	Gerekli araç-gereç ve materyaller hazırlandı
1. Faaliyet Uygulaması	09.05.2025	Hüseyin Saffet Coşkun İlköğretim Okulu etkinliği
2. Faaliyet Uygulaması	16.05.2025	Külhüyük İlköğretim Okulu etkinliği
Değerlendirme	16.05.2025 sonrası	Geri bildirim toplama ve sonuç değerlendirmesi

6. Gerçekleştirilen Faaliyetler

Faaliyet 1 — Hüseyin Saffet Coşkun İlköğretim Okulu

Tarih: 09.05.2025

Katılımcı Sayısı: 120 öğrenci (26 köyden)

Faaliyet Kapsamı:

- Konser etkinliği ve canlı müzik performansı
- Çocukların enstrümanlarla tanışması ve deneyimlemesi
- Çocuklara ikram sunulması
- Hatıra defterlerinin dağıtılması
- Fotoğraf çekimleri

Etkinlik Fotoğrafları — Faaliyet 1





Faaliyet 2 — Külhüyük Şehit Sait Özbek Ortaokulu

Tarih: 16.05.2025

Katılımcı Sayısı: 80 öğrenci (6 köy okulundan)

Faaliyet Kapsamı:

- Konser etkinliği ve canlı müzik performansı
- Çocukların enstrümanlarla tanışması ve deneyimlemesi
- Çocuklara ikram sunulması
- Hatıra defterlerinin dağıtılması
- Fotoğraf çekimleri

Etkinlik Fotoğrafları — Faaliyet 2





7. Elde Edilen Çıktılar ve Etkiler

200 Ulaşılan Öğrenci	2 Gerçekleştirilen Etkinlik	32 Kapsanan Köy	3 Ortak Kurum / Paydaş
--------------------------------	---------------------------------------	---------------------------	----------------------------------

Somut Çıktılar

- 200 öğrenciye doğrudan erişimle aktif katılım sağlanması
- Öğrencilerin müzik deneyimi kazanması ve enstrümanlarla tanışması
- Her katılımcıya hatıra defteri hediye edilmesi
- Müzik yeteneği olan çocukların erken yaşta fark edilmesi
- Paydaş kurumlardan olumlu geri bildirim alınması
- Çocuklarda artan özgüven, mutluluk ve kendini ifade etme becerisi

Bireysel Etki

Çocuklarda artan özgüven, mutluluk ve kendini ifade etme becerisi. Müzik yeteneği olan çocukların erken yaşta fark edilmesi ve motivasyon artışı.

Toplumsal Etki

Köy okulları ve üniversite arasında kurulan kültürel köprü. Sosyal dayanışma bilincinin güçlenmesi ve eğitimde fırsat eşitliğine yönelik somut adımların topluluk öğrencileri tarafından atılması.

Kurumsal Etki

Üniversite öğrencilerinde gelişen toplumsal sorumluluk bilinci, liderlik ve organizasyon becerileri. Kurumlar arası sürdürülebilir iş birliği zemini.

"Çocuklar bir haftadır heyecanla sizi bekliyor, çocukların yüzündeki gülümsemeyi gördük — yine gelin." — Mustafa BÖLÜKBAŞI, Okul Müdürü / Külhüyük Şehit Sait Özbek Ortaokulu

8. Sürdürülebilirlik ve Yaygınlaştırma

İş Birliği Yapılan Kurum ve Kuruluşlar

Kurum / Kuruluş	İş Birliği Türü
Yozgat Bozok Üniversitesi	Kurum desteği ve idari destek
Yozgat İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü	İzin ve koordinasyon desteği
Yozgat Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü	Kurumsal ortaklık ve destek

Yaygınlaştırma Potansiyeli

- Proje, farklı üniversitelerdeki öğrenci toplulukları tarafından da uygulanabilir model niteliğindedir.

- Her ilde benzer köy okulu projeleri hayata geçirilebilir.
- İlgili kurumların destek ve teşvikleriyle ölçeklendirilebilir.

9. Bütçe ve Kaynaklar

Kaynak Türü	Kullanım Alanı / Açıklama
UNIFEST / ÜNİDES Desteği	Okullara ulaşım, ikram ve anı defterleri
Üniversite Desteği	İdari destek
Bağış & Gönüllülük	Yok
Kurumsal Ortaklar	Yok

10. Kanıt Niteliğinde Belgeler ve Ekler

10.1. Proje Afişi





GÜLEN GÖZLER

Müzikle Tanışan Mutlu Çocuklar

1. PROJE ÖZETİ

GÜLEN GÖZLER projesi, kırsal bölgelerdeki ilkokul öğrencilerini müzikle buluşturmayı, onlara sanatın mutluluğunu yaşatmayı ve eşit fırsatlar sunarak sosyal gelişimlerine katkı sağlamayı hedeflemektedir.

2. ETKİMİZ

200 ÖĞRENCİ
32 KÖY
2 OKUL ZİYARETİ

3. FAALİYETLERİMİZ

MÜZİK KONSERLERİ
Çocuklarla buluşan canlı müzik etkinlikleri.

ENSTRÜMAN DENEYİMİ
Çocukların farklı enstrümanları tanıyıp deneyimlemesi.

HEDİYE & ANI DEFTERİ
Çocuklara küçük hediyeler ve özel anı defterleri armağan ediyoruz.

4. SOSYAL ETKİ

ÖZGÜVEN
Sahne deneyimi ve ilgiyle çocukların kendilerine olan güvenlerini artırır.

MUTLULUK
Müzik, çocukların hayatına neşe katar, pozitif anılar bırakır.

KÜLTÜREL KÖPRÜ
Müzik, farklı değerleri birleştirir, kültürel bağları güçlendirir.

5. PAYDAŞLARIMIZ

YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ
T.C. GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI

*Bir enstrüman,
bir şarkı,
bir gülümseme...
Bir çocuğun dünyasını
değiştirebilir.*

Sorgun MYO Müzik Topluluğu
Yozgat Bozok Üniversitesi topluluklar.bozok.edu.tr/yobumuzik
Danışman: Öğr. Gör. Güldal DOLU

Toplumsal Katkı ve Sosyal Sorumluluk Proje Raporu
Yozgat Bozok Üniversitesi

BOZOK İÇİN ÇAL

Kültür, Sanat ve Çevre Bilinci — Müzikle Kurumsal Kimlik Projesi

Proje Adı:

Bozok İçin Çal Projesi

Sorumlu Birim:

Sorgun MYO Müzik Topluluğu
Yozgat Bozok Üniversitesi

Gerçekleştiren Kişiler:

Yozgat Bozok Üniversitesi akademik ve idari personeli, tüm birimlerden katılan öğrenciler ve Sorgun MYO Müzik Topluluğu üyeleri

Tarih:

19.03.2025 – 19.05.2025

Yer:

Yozgat Bozok Üniversitesi Merkez Kampüsü

1. Faaliyetin Adı ve Kapsamı

Müziğin birleştirici ve evrensel gücüyle çevre bilinci oluşturmak, yerel kültürel mirası görünür kılmak ve üniversite içi etkileşimi artırmak.

Bozok İçin Çal Projesi; müziğin birleştirici ve evrensel gücünden yararlanarak çevre bilinci oluşturmak, yerel kültürel mirası görünür kılmak ve üniversite içi etkileşimi artırmak amacıyla hayata geçirilmiştir. Sorgun MYO Müzik Topluluğu koordinatörlüğünde gerçekleştirilen bu çalışmada Yozgat yöresine ait dört eserin akademik ve idari personel ile öğrencilerin ortak katılımıyla icra edilmesi; bu performansların profesyonel şekilde kayıt altına alınarak dijital platformlarda paylaşılması hedeflenmiştir. Proje kapsamında hem sanatsal üretim teşvik edilmiş hem de sosyal sorumluluk bilinci güçlendirilmiştir.

2. Gerçekleştiren Birim ve Sorumlu Kişiler

Alan	Bilgi
Sorumlu Birim	Sorgun MYO Müzik Topluluğu
Bağlı Üniversite	Yozgat Bozok Üniversitesi
Katılımcı Gruplar	Akademik personel, idari personel, tüm birimlerden öğrenciler, Sorgun MYO Müzik Topluluğu üyeleri
Teknik Destek	Kurumsal İletişim ve Protokol Müdürlüğü, İletişim Fakültesi

3. Faaliyetin Amacı ve Hedef Kitle

Temel Amaç

1	Müziğin birleştirici gücünden yararlanarak çevre bilinci oluşturmak
2	Yozgat yöresine ait yerel kültürel mirası görünür kılmak ve korumak
3	Üniversite içi akademik, idari ve öğrenci etkileşimini artırmak
4	Sanatsal üretimi ve sosyal sorumluluk bilincini güçlendirmek

Hedef Kitle

Birincil Hedef Kitle	İkincil / Dolaylı Hedef Kitle
Yozgat Bozok Üniversitesi öğrencileri, akademik ve idari personel.	Sosyal medya aracılığıyla ulaşılan yerel halk, müzik toplulukları, üniversite adayları ve geniş dijital izleyici kitlesi.

4. Tarih ve Yer Bilgisi

Planlama Toplantısı	19.03.2025
Eser Seçimi ve Prova Süreci	21 Nisan – 19 Mayıs 2025
Çekim Planlaması ve Video Kaydı	21 Nisan – 19 Mayıs 2025
Kurgu ve Montaj	19 Mayıs 2025 sonrası
Dijital Yayın	Sürecin tamamlanmasının ardından
Uygulama Yeri	Yozgat Bozok Üniversitesi Merkez Kampüsü

Çekimler, Yozgat Bozok Üniversitesi Merkez Kampüsündeki doğal ve kurumsal mekânların estetik bütünlüğünü yansıtacak şekilde planlanmıştır.

5. Elde Edilen Çıktılar ve Etkiler

5.1. Somut Çıktılar

✓	Yozgat yöresine ait dört eserin çok katılımcılı performans kaydı
✓	Profesyonel kurgu ve montaj süreçlerinden geçmiş bir tanıtım videosu
✓	Üniversitenin sosyal medya platformlarında paylaşılacak dijital içerik
✓	Kurumsal arşive kazandırılacak nitelikli görsel-ışitsel materyal

5.2. Beklenen ve Elde Edilen Etkiler

Etki Alanı	Açıklama
Kültürel Katkı	Yerel müzik mirasının tanıtılması ve korunmasına katkı sağlanması
Sosyal Sorumluluk	Çevre bilinci ve sosyal sorumluluk farkındalığının güçlendirilmesi
Kurumsal Aidiyet	Kurum içi aidiyet duygusunun gelişmesi ve disiplinler arası iş birliğinin teşvik edilmesi
Sanatsal Üretim	Üniversite bünyesinde sanat ve kültür faaliyetlerine katılımın artması
Dijital Görünürlük	Üniversitenin kurumsal görünürlüğünün ve dijital etkileşiminin artırılması

6. İş Birliği Yapılan Kurum ve Kuruluşlar

Kurum / Kuruluş	Katkı / Destek Türü
Kurumsal İletişim ve Protokol Müdürlüğü	Teknik altyapı ve ekipman desteği, kurumsal temsil
İletişim Fakültesi	Teknik altyapı, görsel-işitsel ekipman ve prodüksiyon desteği
Yozgat Bozok Üniversitesi Rektörlüğü	Kurumsal destek ve koordinasyon

Kurumsal İletişim ve Protokol Müdürlüğü ile İletişim Fakültesi'nin sağladığı teknik altyapı ve ekipman desteği, görsel-işitsel kalitenin artırılması ve kurumsal temsilin güçlendirilmesi açısından kritik öneme sahiptir.

7. Kanıt Niteliğinde Belgeler ve Ekler

7.1. Prova ve Çekim Fotoğrafları









Sorgun MYO Müzik Topluluğu

Yozgat Bozok Üniversitesi | topluluklar.bozok.edu.tr/yobumuzik
Toplumsal Katkı ve Sosyal Sorumluluk Projeleri Koordinatörlüğü